**Демоверсия**

**Промежуточная аттестация по изобразительному искусству**

**5 класс**

**Пояснительная записка**

Промежуточная аттестация по изобразительному искусству проводится в форме интегрированной работы в целях определения степени освоения учащимися учебного материала по изобразительному искусству в рамках освоения образовательной программы основного общего образования.

Задания ориентированы на проверку усвоения учебного материала по модулю «Декоративно-прикладное и народное искусство». Работа содержит 20 вопросов и заданий разного уровня сложности. Часть А – базовая, состоит из 7 вопросов с тремя вариантами ответов, только один из которых верный. Часть В – средний уровень сложности, состоит из 8 вопросов с тремя вариантами ответов, только один из которых правильный. Часть С – повышенный уровень, состоит из 4 вопросов, ответ на которые необходимо написать самостоятельно, соотнести. Практическое задание

Критерии для оценивания: за каждый правильный ответ на вопросы части А – 1 балл; части В – 2 балла; части С – 3 балла (максимальное количество баллов – 40). Практическое задание - 5

Оценка «5» - 30-40 баллов

Оценка «4» - 20-28 баллов

Оценка «3» - 9-19 баллов

Оценка «2» - менее 9 баллов

Время написания работы: 45 минут

**Интегрированная работа по изобразительному искусству 5 класс**

Задание: в части А и В выбери один правильный ответ, в части С ответь на вопрос и напиши ответ, соотнеси понятия, изобрази.

**Часть А**

1. Слово «Декор» в переводе с латинского языка означает…

А) раскрашивать

Б) украшать

В) рисовать

2. Основной цвет в русской народной вышивке

А) зелёный

Б) красный

В) синий

3. Как в Древней Руси называли крестьянский дом – жилье?

А) изба

Б) яранга

В) юрта

4. Какой угол русской избы называют святым?

А) красный угол

Б) женский угол

В) кут

5. Что располагали в центре русской избы?

А) иконы

Б) печь

В) стол с лавками

6. У египтян сложилось своя система декоративной символики. Что означает символ лотоса?

А) олицетворяет красоту, бессмертие, вечную жизнь

Б) символ связан с представлением о дневном и ночном плавании солнца

В) символизирует воскресение после смерти

7.Голубая роспись на синем фоне – это особенность росписи …

А) хохломы

Б) гжели

В) городецкой росписи

**Часть В**

8. У какой росписи основными цветами являются золотой, черный, красный, иногда зеленый?

А) хохлома

Б) гжель

В) городецкая роспись

9. Что символизировало "Древо жизни" в древние времена?

А) Крепкое здоровье

Б) Хороший урожай

В) Счастливое продолжение рода

10. Что такое герб?

а) это композиция из различных символов, которая отражала степень знатности,

основные занятия и заслуги представителей рода;

б) отличительный знак;

в) это выражение, отражающее жизненные принципы рыцарь

11. Окна русской избы украшают…

А) доски – причелины

Б) доски – полотенца

В) наличники

12. Выбери изображение (фото) конца полотенца, где изображен образ земли.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

13.С каким видом росписи связана роспись подносов?

А) гжель

Б) хохлома

В) жостово

14. Какие изделия мастера делают из щепы?

А) туес

Б) подносы

В) птиц счастья

15. К какой народной игрушке

принадлежат элементы данной росписи?

А) Филимоновкой игрушке

Б) Каргопольской игрушке

В) Дымковкой игрушке



**Часть С**

16. Нарисуй символы солнца, земли и воды, которые использовали в народной резьбе, росписи по дереву и в вышивке.

Солнца:

Земли:

Воды:

17. Опиши по выбору любой вид народной игрушки (филимоновская, каргопольская, дымковская).

* Запиши название народной игрушки, которую будешь описывать:
* Какие образы живут в народной игрушке:
* Цвет основы игрушки:
* Основные узоры:
* Основные цвета росписи:

18. Соотнесите понятие и определение, к которому оно относится.

|  |  |
| --- | --- |
| А. керамика | 1 роспись по ткани |
| Б. гобелен | 2 стеклянная мозаика на окнах из цветных стекол в металлических  переплётах |
| В. батик | 3 изделия из цветной обожженной глины |
| Г. терракота стены | 4 художественно исполненный тканый ковер для украшения |
| Д. витраж | 5 натурaльный цвет обожженной глины |

19. На фото представлено ювелирное изделие



20. Практическая работа.

Изобрази на плоскости или создай из глины (пластилина) свой образ одного из предметов (посуду, игрушку), по мотивам какого-либо народного промысла России (Хохлома, Гжель, Жостово, Городец, Дымка, Филимоново, Каргополье или др.). Укрась его геометрическим или растительным орнаментом, свойственным данному промыслу.