**Промежуточная аттестация по музыке 7 класс**

**Пояснительная записка**

Промежуточная аттестация по музыке проводится в форме интегрированной работы в целях определения степени освоения учащимися учебного материала по музыке в рамках освоения образовательной программы основного общего образования.

Задания ориентированы на проверку усвоения учебного материала по разделам: «Русская и зарубежная музыкальная культура XX в», «Современная музыкальная жизнь», «Значение музыки в жизни человека».

Тест содержит 20 вопросов и заданий разного уровня сложности. Часть А – базовая, состоит из 7 вопросов с тремя вариантами ответов, только один из которых верный. Часть В – средний уровень сложности, состоит из 8 вопросов с тремя вариантами ответов, только один из которых правильный. Часть С – повышенный уровень, состоит из 5 вопросов, ответ на которые необходимо написать самостоятельно.

Критерии для оценивания: за каждый правильный ответ на вопросы части А – 1 балл; части В – 2 балла; части С – 3 балла (максимальное количество баллов – 38).

Оценка «5» - 29-38 баллов

Оценка «4» - 20-28 баллов

Оценка «3» - 10-19 баллов

Оценка «2» - менее 10 баллов

Время написания работы: 45 минут

**Интегрированная работа по музыке 7 класс**

Задание: в части А и В выбери один правильный ответ, в части С ответь на вопрос и напиши ответ.

**Часть А**

1.Классическая музыка – это…

А) Образцовые музыкальные произведения, золотой фонд мировой музыкальной культуры.

Б) Музыкально-поэтическое творчество народа, существующего, как правило, в устной форме, передаваемого из поколения в поколение

В) легкая музыка, содержание которой изменчиво и во многом зависит от моды

2. Какое произведение классической музыки относится к вокально-инструментальному жанру?

А) песня

Б) вальс

В) кантата

3. Какое произведение классической музыки относится к музыкально-театральному жанру?

А) мюзикл

Б) сюита

В) симфония

4. Многоголосие, сольное начало, а капелла, распевы, унисоны. Характерные черты какой музыки перечислены?

А) классической музыки

Б) народной музыки

В) современной музыки

5. Какой элемент классической музыки является основообразующим?

А) мотив

Б) форма

В) кода

6. Найдите главные принципы музыкальной формы?

А) повторение, варьирование, контраст, развитие

Б) соло, дуэт, трио

В) одночастная, двухчастная, трехчастная форма

7. В чем особенность вариационной музыкальной формы?

А) состоит из двух частей

Б) одночастная

В) многократное повторение основной мелодии с некоторыми ее изменениями

**Часть В**

8. Какой композитор воплощал народную музыку в своих произведениях, примером его творчества является хор из кантаты «Вставайте, люди русские…»

А) Б. Бриттен

Б) С.С. Прокофьев

В) А. Шенберг

9. Какую певицу считали «первой леди» джаза?

а) Элла Фицджеральд

б) Елена Образцова

в) Мадонна

10. Какое произведение зарубежной классики содержит народные музыкальные интонации и мотивы?

А) месса И.С. Баха

Б) балет «Гаянэ» А. И. Хачатуряна

В) Л. ван Бетховен Соната №8 «Патетическая»

11. Какой композитор является автором следующих произведений «Море» или «Диалог ветра с морем», шуточный «Кек уок»?

А) С. Прокофьев

Б) Д. Шостакович

В) К. Дебюсси

12. Какая страна является родиной Авторской песни?

А) Россия

Б) Америка

В) Италия

13. К какому направлению музыки можно отнести оперу «Иисус Христос – Суперзвезда» композитора Эндрю Ллойд Уэббера?

А) рок

Б) поп

В) джаз

14. Какой Международный конкурс с 1958 года приковывает к себе внимание всего художественного мира? На этом конкурсе обязательно звучи Концерт №1 для фортепиано с оркестром.

А) конкурс им. П.И. Чайковского

Б) конкурс «Достояние нации»

В) конкурс «Московская мозаика»

15. Какой русский оперный певец является нашим соотечественником, его именем назван Красноярский театр оперы и балета?

А) Д. Хворостовский

Б) А. Свешников

В) Д. Ойстрах

**Часть С**

16. Дополни текст.

В Средние века, в эпоху расцвета городов, по дорогам странствовали \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Среди них были актеры, певцы, рассказчики и акробаты. Так в середине 20 века зародился новый жанр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Среди исполнителей: Булат Окуджава, Юлий Ким, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и другие.

17.Что является характерным признаком джазовой музыки?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Напишите два направления джаза.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18. Соотнеси имена композиторов с музыкальными произведениями.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Д.Д. Шостакович | А) Балет «Гаянэ» |
| 2) Ф. Стравинский | Б) Симфония №7 «Ленинградская» |
| 3) Г.В. Свиридов | В) музыка к к/ф «Александр Невский» |
| 4) А.И. Хачатурян | Г) романс «Сирень» |
| 5) А.Г. Шнитке | Д) Гоголь-сюита «Ревизская сказка» |
| 6) С.С. Прокофьев | Е) балет «Жар-птица», «Петрушка» |

19. Назовите композитора: Немецкий композитор и педагог. В своей музыке он стремился соединить традиции разных эпох. Наибольшую известность приобрела его «Кармина Бурана» - это кантата о Фортуне (богине счастья, случая и удачи).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. Выбери и запиши названия музыкальных инструментов, которые не относятся к эстрадно-джазовому оркестру.



 